

Visita Madrid esta semana y el jueves 18 tendrá un encuentro con el público

Alistair Beaton verá por primera vez la versión española de su obra 'Feelgood'

Madrid, 15 de septiembre de 2014.- El autor escocés Alistair Beaton, verá por primera vez la versión española de su obra [Feelgood](#) este miércoles 17 de septiembre en el Teatro Infanta Isabel de Madrid. Además, el jueves 18, quienes acudan a la función, tendrán la **oportunidad de debatir con el autor** y con todo el equipo*.

'Feelgood' significa el **debut en España de Beaton**. La obra está dirigida por el ganador de un Max Alberto Castrillo-Ferrer y nos mete de lleno en el despacho del Gabinete del Presidente, que se enfrenta a una grave crisis horas antes del gran discurso del líder en el Congreso del partido. Es una muestra de lo que se cuece en las cocinas del poder...

Además de autor de teatro, cine y televisión, Beaton es **analista político y uno de los más prestigiosos autores de sátira política de Reino Unido**. En sus palabras: "Me encanta escribir sobre política y poder, pero también, hacer reír a la gente. Cuando puedo combinar ambas cosas al mismo tiempo, soy muy feliz". Así lo hace en 'Feelgood'. Es un defensor del papel de la sátira y la importancia del teatro político en nuestros días.

Beaton fue escritor de discursos de Gordon Brown (quién fuera primer ministro británico). Su visita a Madrid coincide con el **referéndum de Escocia** este jueves, del que puede dar testimonio como testigo privilegiado, así como de la correlación de este referéndum con el proceso que vive España con la posible celebración de la consulta en Cataluña.

El autor estará a disposición de los medios de comunicación que quieran una entrevista esta semana (17, 18 y 19). Beaton participará en los siguientes eventos:

- **Beers&Politics**: foro de consultores de comunicación política de alto nivel que debatirá con el autor; el director y el elenco. Miércoles 17, Teatro Infanta Isabel.
- **Encuentro con el público**: el público que acuda a ver [Feelgood](#) este jueves 18 al Teatro Infanta Isabel podrá quedarse tras la función y preguntar al autor, al director y elenco todo lo que quiera saber sobre la obra. Es una oportunidad única.
- **Inauguración del Grado en Artes Escénica de la Universidad Antonio de Nebrija**: el viernes 19, Alistair Beaton, Castrillo-Ferrer y Fran Perea abrirán este curso y debatirán con el alumnado.

***Alberto Castrillo-Ferrer, Manuela Velasco, Fran Perea, Ainhoa Santamaría, Jorge Usón, Javi Coll, Javier Márquez, Amanda Recacha, Jorge Bosch y Violeta Ferrer.**

Más info y material: [Dossier completo en zona de notas de prensa de nuestra web](#)
[Teaser de la llegada a Madrid](#)

CONTACTO:

MAREA GlobalCOM:+34 910 101 273 // +34 617 267 317 // +34 607 489 484

comunicacion@feelgoodteatro.com